**ELTE SEK Vizuális Művészeti Tanszék**

**LÉGY A MAGAD KORTÁRSA!**

**Intézmények, feladatok a kortárs művészeti színtérről – workshop, 2018. november 20-21.**

A Vizuális Művészeti kétnapos workshopján az első nap a művészeti színtér és a művészetközvetítés különböző helyszíneit és módjait mutatja be előadások formájában

**2018. november 20.**

13.30 sajtótájékoztató az eseményről

**14-14.45 órától Bodóczky István**, képzőművész, művészetközvetítéssel foglalkozó könyvek szerzője

A művészetközvetítés változatairól

**14.45-15.20 Salamon Júlia kurátor, FKSE-elnökségi tag**

 A fiatal művészek pályakezdéséről és az FKSE-ről

**15.30-16.15. Gulyás Gábor, filozófus, a szentendrei Ferenczy Múzeumi Centrum igazgatója**

Az Art Capitalról

**16.16-17. Valkó Margit, a Kisterem Galéria tulajdonosa**

A magángalériák működése és szerepe, a Kisterem Galéria bemutatása

**17-17.40 Martos Gábor műkereskedelmi szakértő**

Ilyet én is tudok – könyvbemutató beszélgetés

Az előadásokat moderálja és a beszélgetéseket vezeti: Dr. BORDÁCS ANDREA

**November 21. 10-14 óráig**

**A középiskolásokkal közös workshopok különböző szekciókban**

GYARMATI ANDRÁS: Tapéta- Szobafestés, mázolás, helyszín: AS műhely

GARAS KÁLMÁN: „A fekete fehér lesz és a fehér feketévé válik”, fotogram, A. épület AS 02 Fotólabor

HÜBLER JÁNOS Fenomenologiai városkutatás, városi fotós séta A.3. emelet 46/c. + város

KELECSÉNYI CSILLA: Önarckép veled, közös rajzolás, festés, A épület fsz. 16, továbbképzőterem

KOVÁCS PÉTER BALÁZS: A vázlattól a gesztusig, helyszín: 2. emelet 44-es terem

NAGY CSABA: Az érzéki csalódás illúziója, helyszín: 3. emelet 46-os termek

NAGY GÁBOR GYÖRGY Okos Fej, helyszín, A. épület 3. emeleti 47-es grafika műhely

TÓTH CSABA Kroki mint reggeli torna, helyszín 2. emelet 45-ös terem

**November 21. 17 óra Társalgó festészet II.– A Szombathelyi Művészeti Szakgimnázium oktatóinak kiállításmegnyitója**